Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Берёзовская средняя общеобразовательная школа № 10

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по технологии

1-4 класс

Разработчики программы:

Смирнова В.А.

Баталова С.Н.

Васильева О.Н.

Маркова Г.П.

Иванова Л.В.

Пояснительная записка

Рабочая программа по математике для 1-4-ых классов составлена в соответствии основной образовательной программы начального общего образования МБОУ Берёзовской СОШ № 10

Цели изучения технологии в начальной школе:

дисциплин;

Цели и задачи курса

□ приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
□ приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности
на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и
проектной деятельностью;
□ формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям
труда.
Основные задачи курса:
🗆 духовно-нравственное развитие учащихся; освоение нравственно-этического и
социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;
развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через
формирование позитивного отношения к труду и людям труда; знакомство с современными
профессиями;
□ формирование идентичности гражданина России в поликультурном
многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России; развитие
способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого
человека; воспитание толерантности к мнениям и позиции других;
□ формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через
осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с
миром природы, на основе освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии
процесса изготовления изделий в проектной деятельности;
🗆 развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на
основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой
ценностей, ребенка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых
условиях и нестандартных ситуациях;
□ формирование на основе овладения культурой проектной деятельности:
– внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умения
составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование
(предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия),
контроль, коррекцию и оценку;
– умений переносить усвоенные в проектной деятельности теоретические знания о
технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать

способа и т. д.);

— первоначальных конструкторско-технологических знаний и технико-технологических умений на основе обучения работе с технологической документацией (технологической картой), строгого соблюдения технологии изготовления изделий, освоения приемов и способов работы с различными материалами и инструментами, неукоснительного

технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных

– коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (умения выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей, распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения, то есть договариваться, аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного

соблюдения правил техники безопасности, работы с инструментами, организации рабочего места:

- первоначальных умений поиска необходимой информации в различных источниках, проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, а также навыков использования компьютера;
- творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий и реализации проектов.

Количество часов в неделю, в год

На изучение технологии в каждом классе отводится по 1 часу в неделю.

Курс рассчитан на 135 часов: в 1 классе 33 ч $\,$ в год (33 учебные недели), во 2 - 4 классах 34 ч.

Планируемый результат освоения учебного предмета на уровень обучения

В результате изучения курса «Технология» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получат начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;
- получат начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;
- получат общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;
- научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получат первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета коммуникативных универсальных учебных действий в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

получат первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных регулятивных универсальных учебных действий: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

получат первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Выпускник научится:

- иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность и руководствоваться ими в практической деятельности;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты Выпускник научится:

– на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать

доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

Конструирование и моделирование

Выпускник научится:

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

- соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

Практика работы на компьютере Выпускник научится:

- выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;
- пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

Выпускник получит возможность научиться пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомится с доступными способами ее получения, хранения, переработки.

Формирование УУД по разделам программы на уровень обучения

$N_{\underline{0}}$	Планируемые результаты	
	курса	(личностные и метапредметные)
		(личностные и метапредметные)
1	Общекультурные	Личностные УУД:
	и общетрудовые	- Формирование умения оценивать жизненные ситуации с точки
	компетенции.	зрения своих ощущений.
	Основы культуры	Познавательные УУД:
	труда,	- Формирование умения осуществлять поиск необходимой
	самообслуживание	информации для выполнения учебной задачи с использованием
		учебной литературы.
		Регулятивные УУД:
		- Умение учитывать выделенные учителем ориентиры действия в
		новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.
		Коммуникативные УУД:
		- Умение формулировать собственное мнение и позицию.
2	Технология	Личностные УУД:
	ручной обработки материалов.	- Формирование мотива, реализующего потребность в социально
	Элементы графической грамоты	значимой и социально оцениваемой деятельности, формирование
		чувства прекрасного и эстетических чувств.;
		- Формирование ценности «любовь» к природе;
		- Развитие эмоционально-нравственной отзывчивости на основе
		развития способности к восприятию чувств других людей и
		экспрессии эмоций.
		Познавательные УУД:
		- Формирование осознанных устойчивых эстетических
		предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни.
		- Умение самостоятельно составлять алгоритм деятельности на
		уроке при решении проблем творческого и практического характера.
		Регулятивные УУД:

		 Умение выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника. Умение вносить коррективы, необходимые дополнения в план и способ действия в случае расхождения с заданным эталоном, реального действия и его продукта. Коммуникативные УУД: Формирование умения определять цели, функции участников и способов взаимодействия, работа в группах. Умение проявлять познавательную инициативу в учебном
	T.	сотрудничестве.
3	Конструирование	Личностные УУД:
	и моделирование	- Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.
		Познавательные УУД:
		- Формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий.
		Регулятивные УУД:
		- Умение выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона.
		Коммуникативные УУД:
		- Формирование умения договариваться, находить общее решение, определять способы взаимодействия в группах.
4	Практика работы	
	на компьютере	- Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.
		Познавательные УУД:
		- Формирование умения устанавливать аналогии.
		Регулятивные УУД:
		- Умение с помощью учителя объяснять свой выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов.
		Коммуникативные УУД:
		- Умение формулировать собственное мнение и позицию.

Планируемые результаты освоения учебного предмета по годам обучения

1 кл

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда

Обучающийся научится:

воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека на земле, в воздухе, на воде, в информационном пространстве;

называть основные виды профессиональной деятельности человека в разных сферах;

организовывать рабочее место по предложенному образцу для работы с материалами (бумагой, пластичными материалами, природными материалами, тканью, нитками) и инструментами (ножницами, стеками, швейной иглой, шилом);

соблюдать правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при выполнении изделия;

различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы, инструменты и приспособления в зависимости от вида работы;

проводить анализ под руководством учителя простейших предметов быта по используемому материалу;

объяснять значение понятия «технология» (процесс изготовления изделия).

Обучающийся получит возможность научиться:

уважительно относится к труду людей;

определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека;

организовывать рабочее место для работы с материалами и инструментами;

отбирать материалы и инструменты в зависимости от вида работы;

анализировать предметы быта по используемому материалу.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Обучающийся научится:

узнавать и называть основные материалы и их свойства (см. Таблицу 1).

Таблица 1

	Планируемые результаты
Материал	

называть основные свойства бумаги (цвет, прочность), ее состав (растительные волокна, древесина);			
определять при помощи учителя виды бумаги и картона;			
классифицировать по толщине (тонкая бумага, картон), по поверхности (гофрированная, гладкая);			
сравнивать свойства бумаги и ткани (сминаемость, прочность);			
выбирать необходимый вид бумаги для выполнения изделия			
определять под руководством учителя виды ткани и нитей по составу;			
определять свойства ткани (сминаемость, прочность);			
определять виды ниток по назначению и использованию: швейные, вышивальные, вязальные			
называть свойства природных материалов;			
сравнивать природные материалы по цвету, форме, прочности			
называть свойства пластилина: цвет, пластичность, состав (глина, воск, краски);			
сравнивать свойства пластилина и глины (форма, пластичность, цвет)			
определять детали конструктора			

⁻ узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств (см. Таблицу 2).

Таблица 2

D. G	Планируемые результаты
Материал	
Бумага и картон	выбирать под руководством учителя приёмы и способы работы с бумагой:
	склеивание, отрезание, рисование, складывание, проглаживание
	гладилкой, вырезание, отрывание, обрывания по контуру;
	размечать детали изделия при помощи шаблона, по линейке;
	соблюдать правила экономного расходования бумаги;
	составлять композиции по образцу, в соответствии с собственным
	замыслом, используя различные техники (аппликация, рваная аппликация
	мозаика, коллаж, конструирование из различных материалов,
	моделирование, макетирование);
	выполнять изделия на основе техники оригами;
	изготавливать изделие из бумаги на основе сгибания и вырезания
	простейшей фигуры;
	использовать способ соединения бумажных изделий при помощи клея, а

	также мыльным раствором к стеклу;
	использовать в практической работе разные виды бумаги: журнальную, цветную, гофрированную, картон;
	выполнять раскрой деталей при помощи ножниц и обрыванием по контуру
Ткани и нитки	отмерять длину нити;
	выполнять строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью;
	использовать различные виды стежков в декоративных работах для оформления изделий;
	выполнять разметку деталей изделия при помощи выкройки;
	выполнять раскрой деталей изделия при помощи ножниц;
	создавать разные виды кукол из ниток по одной технологии;
	использовать ткани и нити для украшения одежды и интерьера;
	расходовать экономно ткань и нитки при выполнении изделия;
	пришивать пуговицы с ушком, пуговицы со сквозными отверстиями (пуговицы с 2, 4 отверстиями)
Природные материалы	применять на практике различные приёмы работы с природными материалами: склеивание, соединение, деление на части;
	использовать различные способы хранения природных материалов и подготовки их к работе;
	оформлять изделия из природных материалов при помощи окрашивания их гуашью;
	выполнять изделия с использованием различных природных материалов;
	выполнить сборку изделий из природных материалов при помощи клея и пластилина
Пластичные	использовать приёмы деления пластилина с помощью стеки и нитки;
материалы	использовать пластичные материалы в качестве материала для соединения деталей;
	выполнять рельефную аппликацию из пластилина;
	использовать конструктивный способ лепки: вылепливание сложной формы из нескольких частей разных форм путем примазывания одной части к другой;
	использовать пластический способ лепки: лепка из целого куска;
	nenovidbobarb nivacri reckim enocoo vienka. Vienka no devioro kyeka,
	использовать пластилин для декорировании изделий

	выбирать и заменять детали конструктора в зависимости от замысла
Растения, уход за растениями	уметь получать, сушить и проращивать семена по заданной технологии;
растепияни	осваивать правила ухода за комнатными растениями и использовать их под руководством учителя;
	проводить долгосрочный опыт на определение всхожести семян;
	наблюдать и фиксировать результаты, определять и использовать инструменты и приспособления, необходимые для ухода за комнатными растениями

использовать карандаш и резинку при вычерчивании, рисовании заготовок;

чертить прямые линии по линейке и по намеченным точкам;

использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, напёрстком, ножницами, гаечным и накидным ключами;

использовать стеки при работе с пластичными материалами, а также при декорировании изделия.

Обучающийся получит возможность научиться:

комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;

использовать одну технологию для изготовления разных изделий;

применять инструменты и приспособления в практической работе в быту и профессиональной деятельности;

оформлять изделия по собственному замыслу и на основе предложенного образца.

Конструирование и моделирование

Обучающийся научится:

выделять детали конструкции, называть их форму и способ соединения;

анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме;

изготавливать конструкцию по слайдовому плану и / или заданным условиям.

Обучающийся получит возможность научиться:

создавать мысленный образ конструкции и воплощать этот образ в материале;

изменять вид конструкции.

Практика работы на компьютере

Обучающийся научится:

понимать информацию, представленную в разных формах;

наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план);

выполнять простейшие преобразования информации (перевод текстовой информации в рисуночную и / или табличную форму);

работать со «Словарём юного технолога».

Обучающийся получит возможность научиться:

понимать значение компьютера для получения информации;

различать и использовать информацию, представленную в различных формах;

наблюдать за действиями взрослых при работе на компьютере и принимать посильное участие в поиске информации;

соблюдать правила работы на компьютере;

находить информацию по заданной теме на основе текста и иллюстраций учебника.

2кл

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.

Обучающийся научится:

- воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметнопреобразующей деятельности человека - создателя и хранителя этнокультурного наследия (на примере народных традиционных ремесел России) в различных сферах на Земле, в Воздухе, на Воде, в Информационном пространстве;
- называть основные виды профессиональной (ремесленнической) деятельности человека: гончар, пекарь, корзинщик, плотник, резчик по дереву и т.д.
- организовывать рабочее место с помощью учителя для работы с материалами: бумагой, пластичными материалами, природными материалами (крупами, яичной скорлупой, желудями, скорлупой от орехов, каштанами, ракушки), тканью, ниткам, фольгой;
- с инструментами: ножницами, стеки, швейной иглой, шилом;
- с инструментами: челнок, пяльцы (вышивание), нож (для разрезания), циркуль
- -соблюдать правила безопасной работы с инструментамипри выполнении изделия;
- различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы;
- при помощи учителя проводить анализ простейших предметов быта по используемому материалу, назначению;
- объяснять значение понятия «технология», как процесс изготовления изделия на основе эффективного использования различных материалов.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека;
- называть традиционные для своего края народные промыслы и ремесла;
- осмыслить значимость сохранения этнокультурного наследия России.
- познакомиться с видами декоративно-прикладного искусства (хохломской росписью, Городецкой росписью, дымковской игрушкой), их особенностями, историей возникновения и развития, способом создания.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Обучающийся научится:

- узнавать и называть основные материалы и их свойства;
- узнавать и называть свойства материалов, изученных во 2 классе:

Бумага и картон:

виды бумаги: копировальная, металлизированная, калькированная и их свойства (поверхность, использование);

особенности использования различных видов бумаги;

практическое применение кальки, копировальной и металлизированной бумаги.

выбирать и объяснять необходимый вид бумаги для выполнения изделия.

Текстильные и волокнистые материалы:

структура и состав тканей;

способ производства тканей (хлопковые и льняные ткани вырабатываются из волокон растительного происхождения; шерстяные производятся из шерстяного волокна, получаемого из шерсти животных; искусственные получают, используя химические вещества);

производство и виды волокон (натуральные, синтетические);

способы соединения (сваливание, вязание и ткачество) и обработки волокон натурального происхождения;

Природные материалы

- различать виды природных материалов: крупы (просо, гречка и т.д.), яичная скорлупа (цельная и раздробленная на части), желуди, скорлупа от орехов, каштаны, листики, ракушки;
- сравнивать природные материалы по их свойствам и способам использования.

Пластичные материалы

- сравнение свойств (цвет, состав, пластичность) и видов (тесто, пластилин, глина) пластичных материалов;
- знакомство с видами изделий из глины, использованием данного материала в жизнедеятельности человека;
- знакомство с видами рельефа: барельеф, горельеф, контррельеф;

- сравнение различных видов рельефа на практическом уровне;
- экономно расходовать используемые материалы при выполнении;
- выбирать материалы в соответствии с заданными критериями;
- выполнять простейшие эскизы и наброски;
- изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по слайдовому плану, эскизам;
- выполнять разметку материала, с помощью циркуля, по линейке, через копировальную, калькированную бумагу, помощью шаблонов, на глаз.
- выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела, при помощи шаблона на ткани.
- выполнять разметку симметричных деталей;
- оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца;
- узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств

Бумага и картон

приемы работы с калькой, копировальной и металлизированной бумагой;

выполнять различные виды орнамента, (геометрический, растительный, зооморфный, комбинированный);

выбирать вид бумаги в зависимости от выполняемого изделия (под руководством учителя);

осваивают новую технологию выполнение изделия на основе папье-маше.

Ткани и нитки

приемы работы с нитками (наматывание);

различать виды ниток, сравнивая их свойств (цвет, толщина);

выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения;

научаться выполнять виды швов: стачные и украшающие, ручные и машинные, шов «через край», «тамбурный шов»;

освоить новые технологические приемы:

моделирование на основе выполнения аппликации из ткани народных костюмов;

конструирование игрушек на основе помпона по собственному замыслу;

«изонить»;

украшение изделия новыми отделочными материалами: тесьмой, блестками;

плетения в три нитки;

Природные материалы

осваивают технологию выполнения мозаики:

из крупы,

из яичной скорлупы (кракле),

создавать композиции на основе целой яичной скорлупы,

оформлять изделия из природных материалов при помощи

фломастеров, красок и цветной бумаги.

Пластичные материалы

используют прием смешивания пластилина для получения новых оттенков;

осваивают технологию выполнения объемных изделий - лепки из соленого теста, конструирования из пластичных материалов;

осваивают прием лепки мелких деталей приёмом вытягиванием.

Растения, уход за растениями

уметь выращивать лук на перо по заданной технологии;

проводить долгосрочный опыт по выращиванию растений, наблюдать и фиксировать результаты;

использовать правила ухода за комнатными растениями, используя инструменты и приспособления, необходимые для ухода за комнатными растениями.

Первоначальные сведения о графическом изображении в технике и технологии

- использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль);
- чертить прямые линии по линейке и намеченным точкам;
- вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу.
- применять приемы безопасной работы с инструментами:

использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, наперстком, ножницами,: челноком, пяльцами (вышивание), ножом (разрезания), циркулем, гаечным и накидным ключами;

использовать правила безопасной работы при работе с яичной скорлупой, металлизированной бумагой;

осуществлять раскрой ножницами по криволинейному и прямолинейному контуру, разрыванием пальцами, ножом по фальцлинейке;

Обучающиеся получит возможность:

- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
- изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по готовому образцу;

- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
- осмыслить возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий;
- осмыслить значение инструментов и приспособлений в практической работе, профессиях быту и профессиональной деятельности;
- оформлять изделия по собственному замыслу;
- выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий;
- подбирать материал наиболее подходящий для выполнения изделия.

Конструирование и моделирование

Обучающийся научится:

- выделять детали конструкции, называть их форму и определять способ соединения;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме и готовому образцу;
- изменять детали конструкции изделия для создания разных вариантов изделии;
- анализировать текстовый и слайдовый план изготовления изделия;
- изготавливать конструкцию по слайдовому плану или заданным условиям.

Обучающиеся получит возможность:

- изменять конструкцию изделия и способ соединения деталей;
- создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу.

Практика работы на компьютере

Обучающийся научится:

- понимать информацию, представленную в учебнике в разных формах;
- воспринимать книгу как источник информации;
- наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать простейшие выводы;
- выполнять простейшие преобразования информации (переводить текстовую информацию в табличную форму;
- заполнять технологическую карту по заданному образцу и/или под руководством учителя;
- осуществлять поиск информации в интернете под руководством взрослого

Обучающиеся получит возможность:

- понимать значение использования компьютера для получения информации;
- осуществлять поиск информации на компьютере под наблюдением взрослого;

- соблюдать правила работы на компьютере и его использования и бережно относиться к технике;
- набирать и оформлять небольшие по объему тексты;
- отбирать информацию по заданной теме на основе текста и иллюстраций учебника.

3 кл

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.

Обучающийся научится:

воспринимать современную городскую среду как продукт преобразующей и творческой деятельности человека - созидателя в различных сферах на Земле, в Воздухе, на Воде, в Информационном пространстве;

называть основные виды профессиональной деятельности человека в городе: экскурсовод, архитектор, инженер-строитель, прораб, модельер, закройщик, портной, швея садовник, дворник, и т.д.

бережно относиться к предметам окружающего мира;

организовывать самостоятельно рабочее место для работы в зависимости от используемых инструментов и материалов;

соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия;

отбирать материалы и инструменты, необходимые для выполнения изделия в зависимости от вида работы, с помощью учителя заменять их;

проводить самостоятельный анализ простейших предметов быта по используемому материалу;

проводить анализ конструктивных особенностей простейших предметов быта под руководством учителя и самостоятельно;

осваивать доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

определять самостоятельно этапы изготовления изделия на основе текстового и слайдового плана, работы с технологической картой.

Обучающийся получит возможность научиться:

осмыслить понятие «городская инфраструктура»;

уважительно относиться к профессиональной деятельности человека;

осмыслить значимости профессий сферы обслуживания для обеспечения комфортной жизни человека;

осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Обучающийся научится:

узнавать и называть основные материалы и их свойства, происхождение, применение в жизни;

узнавать и называть свойства материалов, изученных в 3 классе:

Бумага и картон:

свойства различных видов бумаги: толщина, или объемная масса; гладкость; белизна; прозрачность; сопротивление разрыву, излому продавливанию, раздиранию; прочность поверхности; влагопрочность; деформация при намокании; скручиваемость; впитывающая способность;

выбирать необходимый вид бумаги для выполнения изделия.

Текстильные и волокнистые материалы:

структура и состав тканей;

способ производства тканей (ткачество, гобелен);

производство и виды волокон (натуральные, синтетические);

Природные материалы:

умения сравнивать свойства природных материалов при изготовлении изделий из соломки, листьев, веточек и др.

знакомство с новым природным материалом - соломкой, ее свойствами и особенностями использования в декоративно-прикладном искусстве;

знакомство с новым материалом — пробкой, ее свойствами и особенностями использования.

Пластичные материалы:

систематизация знаний о свойствах пластичных материалов;

выбор материала в зависимости от назначения изделия

наблюдение за использованием пластичных материалов в жизнедеятельности человека.

Конструктор:

сравнивать свойства металлического и пластмассового конструктора

Металл:

знакомство с новым материалом проволокой, ее свойствами.

Бисер:

знакомство с новым материалом бисером;

виды бисера;

свойства бисера и способы его использования;

виды изделий из бисера;

леска, её свойства и особенности.

использование лески при изготовлении изделий из бисера.

Продукты питания:

знакомство с понятием продукты питания;

виды продуктов;

знакомство с понятием «рецепт», «ингредиенты», «мерка»;

экономно расходовать используемые материалы при выполнении изделия;

выбирать материалы в соответствии с заданными критериями;

выполнять простейшие чертежи, эскизы и наброски;

изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по слайдовому плану, эскизам, техническим рисункам и простым чертежам;

выполнять разметку материала, с помощью циркуля, по линейке, через копировальную, калькированную бумагу, помощью шаблонов, на глаз.

выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела, при помощи шаблона.

выполнять разметку симметричных деталей;

оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца;

готовить пищу по рецептам, не требующим термической обработки;

заполнять простейшую техническую документацию «Технологическую карту»

выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств

Бумага и картон:

приемы работы с калькой, копировальной и металлизированной бумагой;

выполнять различные виды орнамента, (геометрический, растительный, зооморфный, комбинированный).

выбирать или заменять вид бумаги в зависимости от выполняемого изделия (под руководством учителя);

выполнять изделия при помощи технологии выполнение папье-маше;

осваивать технологию создания объемных изделий из бумаги, используя особенности этого материала, создания разных видов оригами;

выполнять раскрой вырезанием симметричных фигур в гармошке, подгонкой по шаблону;

Освоение элементов переплётных работ (переплёт листов в книжный блок);

Ткани и нитки:

знакомство с технологическим процессом производства тканей, с ткацким станком (прядение, ткачество, отделка. Виды плетения в ткани (основа, уток);

конструирование костюмов из ткани

обработка ткани накрахмаливание;

различать виды ниток, сравнивая их свойств (назначение);

выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения;

выполнять виды швов: стачные и украшающие, ручные и машинные, шов «через край», «тамбурный шов», освоить строчки стебельчатых, петельных и крестообразных стежков;

освоить новые технологические приемы:

создания мягких игрушек из бросовых материалов (старые перчатки, варежки);

производства полотна ручным способом (ткачество- гобелен);

изготовления карнавального костюма;

украшение изделия новыми отделочными материалами: тесьмой, блестками.

украшения изделия при помощи вышивки и вязанных элементов;

вязания воздушных петель крючком;

вид соединения деталей — натягивание нитей.

Природные материалы:

применять на практике различные приемы (склеивание, соединение, дел осваивать приемы работы с соломкой:

подготовка соломки к выполнению изделия: холодный и горячий способы;

выполнение аппликации из соломки;

учитывать цвет и фактуру соломки при создании композиции;

использовать свойства пробки при создании изделия;

выполнять композицию из природных материалов.

оформлять изделия из природных материалов при помощи фломастеров, красок и цветной бумаги.

Пластичные материалы:

использовать пластичные материалы для соединения деталей;

освоение нового вида работы с пластичным материалом –

тестопластикой

Конструктор:

выполнять способы соединения (подвижное и неподвижное) конструктора.

Металл:

освоение способов работы с проволокой: скручивание, сгибание, откусывание.

Бисер:

освоение способов бисероплетения.

Продукты питания:

освоение способов приготовление пищи (без термической обработки и с термической обработкой);

готовить блюда по рецептам, определяя ингредиенты и способ его приготовления;

использование для определения веса продуктов «мерки»;

Растения, уход за растениями

освоение способов ухода за парковыми растениями

Первоначальные сведения о графическом изображении в технике и технологии

использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль);

чертить прямые линии по линейке и намеченным точкам;

вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу;

выполнять «эскиз» и «технический рисунок»;

применять масштабирование при выполнении чертежа;

уметь «читать» простейшие чертежи;

анализировать и использовать обозначения линий чертежа.

применять приемы безопасной работы с инструментами:

использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, наперстком, ножницами,: пяльцами (вышивание), ножом (разрезания), циркулем, гаечным и накидным ключами;

использовать правила безопасной работы при работе с яичной скорлупой, металлизированной бумагой.

осуществлять раскрой ножницами по криволинейному и прямолинейному контуру, разрыванием пальцами;

осваивать правила работы с новыми инструментами: контргайка, острогубцы, плоскогубцы;

осваивать способы работы с кухонными инструментами и приспособлениями;

использовать правила безопасности и гигиены при приготовлении пищи;

При сборке изделий использовать приемы

окантовки картоном

крепления кнопками

склеивания объемных фигур из разверток (понимать значение клапанов при склеивании развертки)

соединение с помощью острогубцев и плоскогубцев

скручивание мягкой проволоки

соединения с помощью ниток, клея, скотча.

знакомство с понятием «универсальность инструмента».

Обучающиеся получат возможность:

изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по готовому образцу;

комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;

осмыслить возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий

осмыслить значение инструментов и приспособлений в практической работе, профессиях быту и профессиональной деятельности

оформлять изделия по собственному замыслу;

выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий.

подбирать материал наиболее подходящий для выполнения изделия.

Конструирование и моделирование

Обучающийся научится:

выделять детали конструкции, называть их форму, расположение и определять способ соединения;

анализировать конструкцию изделия по рисунку, простому чертежу, схеме, готовому образцу;

частично изменять свойства конструкции изделия;

выполнять изделие, используя разные материалы;

повторять в конструкции изделия конструктивные особенности реальных предметов и объектов;

анализировать текстовый и слайдовый план изготовления изделия составлять на основе слайдового плана текстовый и наоборот.

Обучающиеся получат возможность:

сравнивать конструкцию реальных объектов и конструкции изделия;

соотносить объемную конструкцию из правильных геометрических фигур с изображением развертки;

создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу.

Практика работы на компьютере

Обучающийся научится:

использовать информацию, представленную в учебнике в разных формах при защите проекта;

воспринимать книгу как источник информации;

наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать выводы и умозаключения;

выполнять преобразования информации; переводить текстовую информацию в табличную форму;

самостоятельно заполнять технологическую карту по заданному образцу;

использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации;

различать устройства компьютера и соблюдать правила безопасной работы;

находить, сохранять и использовать рисунки для оформления афиши.

Обучающиеся получат возможность:

переводить информацию из одного вида в другой;

создавать простейшие информационные объекты;

использовать возможности сети Интернет по поиску информации

2класс

Раздел «Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание»

Обучающийся научится:

- иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность и руководствоваться ими в практической деятельности;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Обучающийся получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

Раздел «Технология ручной обработки материалов.

Элементы графической грамоты».

Обучающийся научится:

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Обучающийся получит возможность научиться:

- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративнохудожественной задачей.

Раздел «Конструирование и моделирование»

Обучающийся научится

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;

- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Обучающийся получит возможность научиться

- соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.

Раздел «Практика работы на компьютере»

Обучающийся научится:

- соблюдать безопасные приемы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;
- использовать простейшие приемы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;
- создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций.

Обучающийся получит возможность научиться:

- пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомится с доступными способами ее получения, хранения, переработки.

4 класс

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Выпускник научится:

- иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность и руководствоваться ими в практической деятельности;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты Выпускник научится:

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами:
 чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

Конструирование и моделирование

Выпускник научится:

 анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

- соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

Практика работы на компьютере

Выпускник научится:

- выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;
- пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

Выпускник получит возможность научиться пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомится с доступными способами ее получения, хранения, переработки.

Содержание учебного предмета на уровень обучения

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (*архитектура*, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов¹. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. *Многообразие материалов и их практическое применение в жизни*.

¹ В начальной школе могут использоваться любые доступные в обработке учащимся экологически безопасные материалы (природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.), материалы, используемые в декоративно-прикладном творчестве региона, в котором проживают школьники.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, *разрыва*). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему *чертежу* или эскизу и по заданным условиям (технико-

технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

Практика работы на компьютере

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

Тематическое планирование учебного предмета на уровень обучения

Класс	1класс	2класс	Зкласс	4класс
Раздел		Колич	ество часов	
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание	3	13	6	19
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	16	11	14	9
Конструирование и моделирование	11	6	14	3
Практика работы на компьютере	3	4	-	3
Итого часов за год обучения	33	34	34	34
Итого часов на уровень обучения				135

Календарно-тематическое планирование

1класс

No	Дата	Тема урока	Часы	Примечание
		Раздел I. Давайте познакомимся. (3 час.)		
1	01.09	Как работать с учебником. Я и мои друзья.	1	Нестандартный
		Урок-конкурс		урок
2	08.09	Материалы и инструменты. Организация рабочего	1	
2	15.00	места.	1	
3	15.09	Что такое технология. Осмысление освоенных умений.	1	
		умении. Раздел II. Человек и земля (21 час.)		
4	22.09	Природный материал. Приёмы роботы с ними.	1	Нестандартный
-	22.07	Природный материал. Присмы росоты с ними. Изделие: «Аппликация из листьев».	1	урок
		Урок-экскурсия		урок
5	29.09	Пластилин. Понятия: «эскиз», «сборка».	1	Нестандартный
	27.07	Аппликация из пластилина: «Ромашковая поляна».	1	урок
		Урок-соревнование		Jpon
6	06.10	Изготовление изделия из природного материала.	1	
		Составление тематической композиции: «Мудрая		
		coea».		
7	13.10	Растения. Использование растений человеком.	1	Нестандартный
		Практическая работа: «Получение и сушка семян».		урок
		Урок-экскурсия		
8	20.10	Проект «Осенний урожай».	1	Проект
		Изделие: «Овощи из пластилина».		
9	27.10	Бумага. Знакомство с видами и свойствами	1	
		бумаги. Составление симметричного орнамента из		
		геометрических фигур: «Волшебные фигуры».		
10	10.11	Бумага. Знакомство с использованием бумаги и	1	
		правилами экономного её расходования. «Закладка		
		из бумаги».		
11	17.11	Насекомые. Знакомство с видами насекомых.	1	
		Изготовление изделия из различных материалов:		
10	2444	«Пчёлы и соты».	4	
12	24.11	Дикие животные. Проект «Дикие животные».	1	Проект
12	01.12	Изделие: «Коллаж».	1	П
13	01.12	Проект «Украшаем класс к Новому году».	1	Проект
14	08.12	«Украшение на елку», «Украшение на окно». Домашние животные. Виды домашних животных.	1	
14	06.12	Домашние животные. Виды домашних животных. Изготовление фигурок домашних животных из	1	
		пластилина: «Котёнок».		
15	15.12	Такие разные дома. Знакомство с видами домов и	1	
13	13.12	материалами. Изготовление макета дома: «Домик из	1	
		веток».		
16	22.12	Посуда. Знакомство с видами посуды и материалами.	1	
		Изготовление разных изделий по одной технологии	•	
		из пластилина: «Чашка», «Чайник», «Сахарница».		
17	29.12	Посуда. Знакомство с видами посуды и материалами.	1	Проект
		Проект «Чайный сервиз».		1
		·		
	_			

18	12.01	Свет в доме. Изготовление модели <i>«Торшер»</i> .	1	
19	19.01	Мебель. Знакомство с видами мебели и материалами.	1	
		Изготовление модели «Стул».		
20	26.02	Одежда, ткань, нитки. Создание разных видов кукол	1	
		из ниток: <i>«Кукла из ниток»</i> .		
21	02.02	Учимся шить. Знакомсто с правилами работы иглой.	1	
		Изделие: «Строчка прямых стежков».		
22	03.03	Пришивание пуговицы с двумя и четырьмя	1	
		отверстиями.		
23	10.03	Оформление игрушки при помощи пуговиц.	1	
		«Медвежонок».		
24	17.03	Передвижение по земле. Изделие «Тачка».	1	
		Раздел III. Человек и вода (3 час.)		
25	24.03	Вода в жизни человека. Вода в жизни растений.	1	
		Изделие : <i>«Проращивание семян»</i> .		
26	07.04	Питьевая вода. Изделие «Колодец».	1	
27	14.04	Передвижение по воде. Создание из бумаги	1	Проект
		«Кораблик», «Плот».		
		Проект: «Речной флот».		
		Раздел IV. Человек и воздух (3 час.)		
28	21.04	Использование ветра. Изделие «Вертушка».	1	
29	28.04	Полёты птиц. Изделие <i>«Попугай»</i> .	1	
30	05.05	Полёты человека. Изготовление моделей самолёта и	1	
		парашюта.		
		Раздел V. Человек и информация (3 час.)		
31	12.05	Способы общения. Изделие «Зашифрованное	1	
		письмо».		
32	19.05	Важные телефонные номера. Правила движения.	1	
		Изделие: «Важные телефонные номера».		
33	26.05	Компьютер. Изучение компьютера и его частей.	1	
		Освоение правил пользования компьютером.		
		Промежуточная аттестация. Презентация работ.		

2 класс

Nº	Дата	Тема урока	Часы	Примечание
	_		новы к	ультуры труда,
самоо	бслужи	вания. (11 ч.)		
1		Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником.	1	
2		Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Земледелие. Практ. работа № 1«Выращивание лука»	1	Практическая работа
3		Рукотворный мир как результат труда человека. Плетение корзин «Корзина с цветами».	1	
4		Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Практ. работа № 2 «Плоды лесные и садовые».	1	Практическая работа
5		Контроль и корректировка хода работы. Практ. работа № 3 «Съедобные и несъедобные грибы».	1	Практическая работа
6		Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Проект «Праздничный стол»	1	Проект
7		Разнообразие предметов рукотворного мира (декоративно-прикладного искусства) разных народов России.	1	
		Хохлома. Работа с папье-маше Миска «Золотая хохлома»		
8		Разнообразие предметов рукотворного мира (декоративно-прикладного искусства) разных народов России. Городец. Разделочная доска «Городецкая роспись»	1	
9		Разнообразие предметов рукотворного мира (декоративно-прикладного искусства) разных народов России. Дымковская игрушка.	1	
10		Разнообразие предметов рукотворного мира (декоративно-прикладного искусства) разных народов России. Матрешка.	1	
11		Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Рельефные работы. Пейзаж «Деревня»	1	

12	Общее понятие о материалах, их происхождении.	1	Практическая
12	Работа с картоном. Игрушка «Лошадка»	1	работа
13	Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Мозаика. Композиция «Курочка из крупы».	1	
14	Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Проект «Деревенский двор»	1	Проект
15	Подготовка материалов к работе.	1	
	Изделия из яичной скорлупы. Елочные игрушки из яиц		
	Конструирование и моделирование. (3	ч.)	
16	Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.) Композиция «Изба»	1	
17	Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. «Наш дом».	1	Практическая работа
18	Конструирование и моделирование Результат проектной деятельности – изделия Проект «Убранство избы».	1	Проект
	Композиция «Русская печь».		
Общеку.	льтурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры т 2 ч.)	труда, сам	иообслуживания.
19	Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление). Ткачество. Плетение. «Коврик».	1	
20	Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление). Конструирование. Стол и скамья.	1	
Te	хнология ручной обработки материалов ³ . Элементы графич	еской гра	амоты. (7 ч.)
21	Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов. Композиция «Русская красавица».	1	

 2 В начальной школе могут использоваться любые доступные в обработке учащимся экологически безопасные материалы (природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.), материалы, используемые в декоративно-прикладном творчестве региона, в котором проживают школьники.

³ В начальной школе могут использоваться любые доступные в обработке учащимся экологически безопасные материалы (природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.), материалы, используемые в декоративно-прикладном творчестве региона, в котором проживают школьники.

Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России. Костюмы Ани и Вани.	1	
Использование измерений и построений для решения практических задач. Шитье. «Кошелек».	1	
Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. «Тамбурные стежки». «Салфетка».	1	
Подготовка материалов к работе. Работа с волокнистыми материалами. «Композиция «Золотая рыбка».	1	
Проект «Аквариум»	1	Проект
Промежуточная аттестация		
Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Композиция «Русалка».	1	
Конструирование и моделирование. (3	ч.)	
Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу. Оригами «Птица счастья».	1	
Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу. Работа с бумагой. «Ветряная мельница»	1	
Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу. Использование ветра. Работа с фольгой. «Флюгер».	1	
Практика работы на компьютере. (4 ч	ı.)	
Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Работа с бумагой и картоном. «Книжка-ширма».	1	
Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Промежуточная аттестация. «Ищем информацию в Интернете».	1	Тест
Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. «Ищем информацию в Интернете».	1	Практическая работа
	декоративных орнаментов разных народов России. Костюмы Ани и Вани. Использование измерений и построений для решения практических задач. Шитье. «Кошелек». Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. «Тамбурные стежки». «Салфетка». Подготовка материалов к работе. Работа с волокнистыми материалами. «Композиция «Золотая рыбка». Проект «Аквариум» Промежуточная аттестация Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Композиция «Русалка». Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу. Оригами «Птица счастья». Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу. Работа с бумагой. «Ветряная мельница» Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу. Использование ветра. Работа с фольгой. «Флюгер». Практика работы на компьютерс. (4 ч Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Работа с бумагой и картоном. «Книжка-ширма». Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Промежуточная аттестация. «Ищем информацию в Интернете».	декоративных орнаментов разных народов России. Костюмы Ани и Вани. Использование измерений и построений для решения практических задач. Шитье. «Кошелек». Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. «Тамбурные стежки». «Салфетка». Подготовка материалов к работе. Работа с волокнистыми материалами. «Композиция «Золотая рыбка». Промежуточная аттестация Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Композиция «Русалка». Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу. Оригами «Птица счастья». Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу. Работа с бумагой. «Ветряная мельница» Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу. Использование ветра. Работа с фольгой. «Флюгер». Практика работы на компьютере. (4 ч.) Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Работа с бумагой и картоном. «Книжка-ширма». Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Промежуточная аттестация. «Ищем информации в Интернете».

34	Назначение основных устройств компьютера для ввода,	1	
	вывода, обработки информации. «Ищем информацию в		
	Интернете».Презентация изделий		

3 класс

Nº	Дата	Содержание (тема)	Кол-во часов	Примеча
	Общекульт	урные и общедоступные компетенции. Основы кул	т ытуры тр	уда, самообслуживан
1		Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Путешествие по городу.	1	
2		Разнообразие предметов рукотворного мира разных народов Росии. Изделие: дом.	1	
3		Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира Изделие: телебашня.	1	
4		Гармония предметов и окружающей среды. Изделие: городской парк	1	
5		Элементарная творческая и проектная деятельность. Проект «Детская площадка»	1	Проект «Детская пл
6		Защита проекта «Детская площадка»	1	
	Tex	нология ручной обработки материалов. Элементы	графичес	кой гнрамоты. (14 ч.)
7		Общее понятие о материалах, их происхождении. Изделие: выкройка.	1	
8		Подготовка материалов. Экономное расходование материалов. Практическая работа. «Украшение фартука»	1	Практическая работа фартука»
9		Подготовка материалов. Экономное расходование материалов. Изделие: гобелен.	1	
10		Изготовление изделий по схеме. Изделие: воздушные петли.	1	
11		Изготовление изделий по эскизу. Изделие: карнавальный костюм «Дама»	1	
12		Изготовление изделий по схеме. Изделие: браслетик «Цветочек»	1	
13		Изготовление изделий по простейшему чертежу. Изделие: весы.	1	

14	Подготовка материалов. Экономное расходование материалов. Фруктовый завтрак. Практическая работа.	1	Практическая работа
15	Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изделие: колпачок цыпленок.	1	
16	Подготовка материалов. Экономное расходование материалов. Изделие: бутерброды	1	
17	Изготовление изделий по схеме. Изделие: салфетница	1	
18	Подготовка материалов. Экономное расходование материалов. Изделие: брелок для ключей.	1	
19	Подготовка материалов. Экономное расходование материалов. Изделие: золотистая соломка	1	
20	Выбор материалов по их декоративно- художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Упаковка подарков.	1	
	Конструирование и моделировани	ие (13 ч	.)
21	Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Изделие: автомобиль.	1	
22	Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Изделие: грузовик	1	
23	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу. Изделие: мост.	1	
24	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу. Изделие: яхта.	1	
25	Конструирование и моделирование Результат проектной деятельности – изделия. Проект «Океанариум».	1	Проект «Океанариум
26	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу. Изделие: фонтан.	1	
27.	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу. Изделие: птицы (оригами).	1	
28	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу. Изделие:	1	

вертолёт-муха.

29	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу. Изделие: воздушный шар.	
30	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу. Переплётные работы.	
31	Конструирование и моделирование изделий по заданным условиям. Заполнение почтового бланка.	
32	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу. Изделие: куклы для театр.	
33	Конструирование и моделирование Результат 1 проектной деятельности – изделия. Проект «Готовим спектакль». Промежуточная аттестация.	
	Практика работы на компьютере (1 ч	ı.)
34	Создание небольшого текста по интересной детям 1 тематике. Вывод текста на принтер. Изделие: афиша.	

Nº	Дата	Содержание	Кол-во часов	Примеча
		(тема)		
	Общекульт	турные и общедоступные компетенции. Основы кул	іьтуры тр	уда, самообслуживан
1		Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Путешествие по городу.	1	
2		Разнообразие предметов рукотворного мира разных народов Росии. Изделие: дом.	1	
3		Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира Изделие: телебашня.	1	
4		Гармония предметов и окружающей среды. Изделие: городской парк	1	
5		Элементарная творческая и проектная деятельность. Проект «Детская площадка»	1	Проект «Детская пл
6		Защита проекта «Детская площадка»	1	
	Тех	хнология ручной обработки материалов. Элементы	графичес	ской гнрамоты. (14 ч.)
7		Общее понятие о материалах, их происхождении. Изделие: выкройка.	1	
8		Подготовка материалов. Экономное расходование материалов. Практическая работа. «Украшение фартука»	1	Практическая работа фартука»
9		Подготовка материалов. Экономное расходование материалов. Изделие: гобелен.	1	
10		Изготовление изделий по схеме. Изделие: воздушные петли.	1	
11		Изготовление изделий по эскизу. Изделие: карнавальный костюм «Дама»	1	
12		Изготовление изделий по схеме. Изделие: браслетик «Цветочек»	1	
13		Изготовление изделий по простейшему чертежу. Изделие: весы.	1	
14		Подготовка материалов. Экономное расходование материалов. Фруктовый завтрак. Практическая работа.	1	Практическая работа
15		Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изделие: колпачок цыпленок.	1	
16		Подготовка материалов. Экономное расходование материалов. Изделие: бутерброды	1	

17	Изготовление изделий по схеме. Изделие: салфетница	1	
18	Подготовка материалов. Экономное расходование материалов. Изделие: брелок для ключей.	1	
19	Подготовка материалов. Экономное расходование материалов. Изделие: золотистая соломка	1	
20	Выбор материалов по их декоративно- художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Упаковка подарков.	1	
	Конструирование и моделировани	ие (13 ч.))
21	Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Изделие: автомобиль.	1	
22	Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Изделие: грузовик	1	
23	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу. Изделие: мост.	1	
24	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу. Изделие: яхта.	1	
25	Конструирование и моделирование Результат проектной деятельности – изделия. Проект «Океанариум».	1	Проект «Океанариум
26	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу. Изделие: фонтан.	1	
27.	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу. Изделие: птицы (оригами).	1	
28	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу. Изделие: вертолёт-муха.	1	
29	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу. Изделие: воздушный шар.	1	
30	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу. Переплётные	1	

работы.

31	Конструирование и моделирование изделий по 1 заданным условиям. Заполнение почтового бланка.
32	Конструирование и моделирование изделий из 1 различных материалов по образцу. Изделие: куклы для театр.
33	Конструирование и моделирование Результат 1 проектной деятельности – изделия. Проект «Готовим спектакль». Промежуточная аттестация.
	Практика работы на компьютере (1 ч.)
34	Создание небольшого текста по интересной детям 1 тематике. Вывод текста на принтер. Изделие: афиша.

Дата	Тема урока	Часы	Примечание
Общекул	тытурные и общетрудовые компетенции. Основы в	сультурі	ы труда, самообслуживания
	(1 ч)		
06.09	Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека.	1	
	Технология ручной обработки материалов. Элеме	нты гра	фической грамоты
_	(2 ч)	_	
13.09	Общее понятие о материалах, их происхождении.	1	Изделие «Ходовая часть (тележки)»
20.09	Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.	1	Изделие «Кузов вагона»
	Конструирование и моделирова	<u> </u> ние (2 ч)
27.09	Изделие, деталь изделия (общее представление).	1	Изделие «Буровая вышка»
04.10	Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия)	1	Изделие «Малахитовая шкатулка»
Tex		<u> </u> графичє	еской грамоты(4 ч)
11.10	Чтение условных графических изображений.	1	
18.10	Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз.	1	Изделия: «КамАЗ», «Кузов грузовика»
25.10	Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от	1	
08.11	Инструменты и приспособления для обработки материалов, выполнение приемов их рационального и безопасного использования.	1	Изделия: «Стороны медали»,«Медаль»
Общекул		⊥ сультурі	<u> </u>
	(1 ч)		
15.11	Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды	1	
	Технология ручной обработки материалов. Элеме	нты гра	фической грамоты
	(5 u)		
22.11	Отделка изделия или его деталей	1	Изделия: «Основа для вазы»,
	Общекул 06.09 13.09 27.09 04.10 Text 11.10 18.10 25.10 08.11 15.11	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы в (1 ч) Об.09 Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Технология ручной обработки материалов. Элеме (2 ч) 13.09 Общее понятие о материалах, их происхождении. 20.09 Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Конструирование и моделирова 27.09 Изделие, деталь изделия (общее представление). О4.10 Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия) Технология ручной обработки материалов. Элементы 11.10 Чтение условных графических изображений. 18.10 Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. 25.10 Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. 08.11 Инструменты и приспособления для обработки материалов, выполнение приемов их рационального и безопасного использования. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы в (1 ч) 15.11 Мастера и их профессии; традищии и творчество мастера в создании предметной среды Технология ручной обработки материалов. Элемен (5 ч)	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культури (1 ч) Об.09 Трудовая деятельность и ее значение в жизни человска. Технология ручной обработки материалов. Элементы грам (2 ч) 13.09 Общее понятие о материалах, их происхождении. Конструирование и моделирование (2 ч) 27.09 Изделие, деталь изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Конструирование и моделирование (2 ч) 27.09 Изделие, деталь изделия (общее представление). И основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия) Технология ручной обработки материалов. Элементы графиче 11.10 Чтение условных графических изображений. 18.10 Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. 25.10 Выбор материалов по их декоративнохудожественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. 08.11 Инструменты и приспособления для обработки материалов, выполнение присмов их рационального и безопасного использования. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры (1 ч) 15.11 Мастера и их профессии; традиции и творчество истехнология ручной обработки материалов. Элементы грам (5 ч)

				«Ваза»
12	29.11	Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов, выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом),	1	Изделие «Прихватка»
13	06.12	Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.	1	Изделия: «Новогодняя игрушка», «Птичка»
14	13.12	Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация	1	
15	20.12	Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.	1	Изделие «Модель детской летней обуви»
Обі	щекульт	урные и общетрудовые компетенции. Основы кулі	ьтуры т	руда, самообслуживания (7
		ч)		
16	27.12	Рукотворный мир как результат труда человека	1	
17		Деревообрабатывающее производство. Разнообразие предметов рукотворного мира (предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.)	1	Изделия: «Технический рисунок лесенки-опоры для растений», «Лесенка-опора для растений»
18		Кондитерская фабрика. Выполнение доступных видов работ по домашнему труду	1	Изделие: «Пирожное «Картошка»
19		Кондитерская фабрика.	1	Тест №1 «Кондитерское изделие»
20		Разнообразие предметов рукотворного мира (техника, предметы быта)	1	Тест № 2 «Правила эксплуатации электронагревательных приборов»
21		Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды).	1	Изделие: «Настольная лампа»
22		Тепличное хозяйство. Выполнение доступных видов работ по домашнему труду	1	Изделие: «Цветы для школьной клумбы»
	Texi	нология ручной обработки материалов. Элементы :	 графич	еской грамоты (3 ч)
23		Водоканал.	1	Изделие «Фильтр для очистки воды»
24		Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов, сборка изделия. (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения)	1	Изделие: «Канатная лестница»

1		1	
25	Узелковое плетение.	1	Изделие: «Браслет»
	Конструирование и моделирован	ие (3 час	ca)
26	Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий Самолётостроение. Ракетостроение.	1	Изделие: «Самолёт»
27	Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Ракетаноситель.	1	Изделие: «Ракета-носитель
28	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям.	1	Изделие: «Воздушный змей»
	Практика работы на компьюто	ере (3 ч)	
29	Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.	1	Изделие «Титульный лист»
30	Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление.	1	Изделие: «Таблица»
31	Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.	1	
	Технология ручной обработки материалов. Элеме	нты гра	фической грамоты
	(3 ч)		
32	Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов, формообразование деталей	1	Изделие «Книга «Дневник путешественника»
33	Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).	1	
34	Итоговый урок. Презентация проекта «Книга Дневник путешественника»	1	